

المفارقة الإيجازية بين النظام القرآني والوعي العربي

د/ سرحان بن خيس جامعة باتنة 1

الملخص

يهدف البحث لمعرفة الخصائص العقلية للسلف، وكذا الواقع الفكري الذي أطّر الرؤية عندهم، كما يهدف إلى معرفة مبادئ النظام القرآني والتي على أساسها يكون تعاملنا منهجياً مع نصوصه. وخلص البحث إلى أن الخصائص العقلية والواقع الفكري للسلف مقيدان بالرؤية القائمة على الانفصال والاستقلالية بين اللفظ والمعنى والأصل والفرع، في إطار نشاط فكري-يكاد يكون- وحيد الاتجاه، بالإضافة إلى الاهتمام بالجزئيات على حساب الكليات، كما خلص البحث كذلك إلى أن معرفة النظام القرآني هو السبيل الوحيد لمعرفة أسرار القرآن الكريم.

مقدمة:

قبل مجيء الإسلام، كانت الجزيرة العربية تعيش حالة من الفوضى الفكرية والاعتقادية والأخلاقية سماتها القرآن الكريم "الجاهلية"، حيث كان الإنسان العربي ضمن حالة عقلية تعامل مع ظواهر الطبيعة كأن بها حياة خاصة، وتعامل معها أيضاً في استقلاليتها الكيانية عن بعضها⁽¹⁾، فهذا التركيب العقلي الذي كان مسيطرًا على كل الحضارات السابقة لا يستطيع أن ينفذ في الكون وموضوعاته بتحليلها في إطار وحدتها.

وتقوم هذه الحالة العقلية على فكرة أن إنسان تلك الفترة يميل إلى تصور البيئة المحيطة به على نحو شبيه بتصوره لذاته، فالإنسان حينما يوزع الإطار المرجعي الذي يدرك به الأشياء، تصبح ذاته هي إطار المرجعي، وهذا هو حال الإنسان حين تكون خبراته العلمية عن البيئة المحيطة به محدودة جداً.

وعلى أي حال فهذه الحالة العقلية تقوم على أساس النظر إلى الأشياء بعضها مستقلًا عن بعضها الآخر -أي دون اكتشاف ما بينها من ارتباط- حيث يبدو كل حدث كأنه قائم بذاته مستقل عن غيره من الأشياء⁽²⁾، و ما عبادة العرب الأصنام و عبادة الفرس النار إلا دليل على الخصائص العقلية المختلفة اجتماعياً و فكريًا التي صبغت تلك الفترة الزمنية، فكان العرب يظنون أن بالأصنام روحًا تسكتها تقريهم إلى الله، وأن هذه الروح يدها الضر والنفع و ما إلى ذلك من الاعتقادات الفاسدة والتي شكلت منظومة فكرية سلوكية ليس من السهل تفككها.

ولقد بين القرآن الكريم بعضاً من هذه الخصائص حيث قال تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَيْعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ تَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوْلَئِنَّ الشَّيْطَانُ يَنْذِغُهُمْ إِلَى عَذَابٍ السَّعِيرِ﴾، (لقمان، آية 20).

جاء نزول القرآن محمينا على جميع الموروث الروحي و التاريخي للبشرية، حيث قال تعالى: ﴿وَأَنَّرَنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمَهِيمًا عَلَيْهِ﴾ "المائدة، آية 48" ، مستوعباً ومتجاوزاً من نطاق المعرفة على جميع الراد المعرفي للإنسانية.

لكن هل جاء القرآن الكريم مكرساً مثل هذه المفاهيم و الحالات العقلية؟ وهل فهم المسلم - في تلك الحقبة التاريخية - القرآن ضمن خصائص تكوينه؟ وكيف اجتهد بالنظر إلى تلك الخصائص العقلية؟ والإجابة عن هذا السؤال الأخير تحيينا إلى مسألة جوهرية تتعلق بالخصوص العقلي ذاتها، وهل تغيرت في عهد الرسالة وبعد عهد الرسالة إلى عصرنا الراهن؟ وهو السؤال نفسه الذي طرحته طيب تيزيني محاولاً تبيين عمق الأزمة التي نواجهها⁽³⁾، فالجواب عن هذا السؤال هو مفتاح جواب

الأسئلة السابقة؛ فالخصائص العقلية التي تغزى مستوى فهم ما في وقت ما، ليست إلا الترجمة التاريخية لهذه العلاقة العضوية بين الفهم والفرد الفاهم الذي يمثل بالنسبة له للفهم -السند المحسوس. حاول البحث أن يطرح مجدداً تساؤلات العقل المسلم حول تفاعلية الوحي والعقل والواقع، التساؤلات في حد ذاتها قديمة غير أنها نظرحها مجدداً في دائرة زمان ومكان مختلفين، في إطار وعي راهن تكتنفه خصائص العالمية الحضارية الراهنة، بنزوعها العلمي، وعقلها التقدي التحليلي، وهذه سمات العصر.

ومن هنا تبرز أهمية البحث من ناحية الموضوع، ومن ناحية المنهج؛ فمن حيث الموضوع، يرى الباحث أن فهم الخصائص العقلية للسلف وواقعهم الفكري ضرورة لا بد منها لوضع الفهوم السابقة في سياقها التاريخي، وعدم الجمود عليها، ومن حيث المنهج فالباحث محاولة تقدية تحليلية تنطلق من عدة علوم تخصصية لتحليل واقع كان، ثم لإعطاء معالم الواقع الذي سيكون. لذلك اعتقد الباحث على منهج وصفي؛ لرصد بعض المظاهر والمذاجر العلمية، التي حاولت مقاربة مراد الله تعالى، ثم اعتمد على آلية التحليل؛ لتفكيك تلك المظاهر والمذاجر إلى عناصرها الجزئية، لاستبيان ملامحها.

هذا ما يحاول البحث تحليله وبالقدر الذي تسمح به المساحة المتاحة من خلال ثلاثة عناصر متكاملة. أولاً: **الخصائص العقلية للسلف** إذا ما رمنا معرفة ما إذا حصل تغيير في تلك الخصائص العقلية أم لا؛ فالفيصل في هذا هو أسلوب الإنتاج الحاصل في المعارف العلمية؛ فإذا عرفنا أن جل الاجتهادات السابقة في إنتاج المعرف -سواء كانت اجتهادات فرد أو اجتهادات جماعة- هي دوماً اجتهادات في القرآن و السنة أو انطلاقاً منها أو استناداً عليها سهل الأمر فيأخذ ماذج من إنتاج هذه المعارف.

ول يكن الموجز المختار هو التفسير، حيث تعامل سلفنا الصالح مع القرآن الكريم وفسروه على أساس تناوله جزئياً آية آية للكشف عن المدلول و لأغراض الإشهاد مع الأخذ في الاعتبار أسباب النزول... الخ.

ومن النظر في هذا الأسلوب يتبيّن أنه أسلوب تفسيري يتعامل مع القرآن ضمن أشكال الأجزاء وال سور و الآيات، دون أن يكتشف أوجه الارتباط، حيث يرتبط نص في سياق سورة بنصوص تبدو ذات غايات مختلفة في سور أخرى⁽⁴⁾، ومثال على هذا الاتجاه التفسيري؛ تفسير الإمام الطبرى لسورة الفاتحة، حيث بدأ تفسيره بجملة «الحمد لله» ثم انتقل إلى كلمة «رب» ثم كلمة «العالين»⁽⁵⁾ مستشهاداً بما قاله الصحابة الكرام في هذا الصدد.

وفي هذا يمكن القول إن الإمام الطبرى لجأ إلى الأسلوب الأمثل المتبغ في تلك المرحلة وما قبل تلك المرحلة مع بعض التجديد، نظراً لما كان يستشهد به من أقوال الصحابة والتبعين، فالامر

الأهم هنا هو الأسلوب أو الكيفية التي تم بها التفسير و ليس مدى صحة أو عدم صحة ما جاء من أقوال؛ أي الأسلوب الذي ينافي مع العقلية السائدة في تلك الفترة، و التي كانت مبنية على أساس النظر إلى الأشياء مستقلاً ببعضها عن البعض الآخر، والتي استمرت بعد مجيء الإسلام، ذلك أنه لم يكن من محبة الرسول صلى الله عليه وسلم أو القرآن الكريم، التغيير الفجائي أو الآني للحالة العقلية العربية أو التحول بالمسلم من منهج معين للتفكير إلى منهج جديد يحكم العقل المسلم، و يوجهه في فترة وجيزة من الزمن، فيصبح بذلك إنساناً ذا خصائص عقلية جديدة مغايرة تماماً للخصائص العقلية التي كانت سائدة، لذلك ترك الرسول صلى الله عليه وسلم عدة مفاهيم ومصطلحات مطلقة⁽⁶⁾، دون أن يقيدها بتعريف أو مفهوم معين، لعلمه صلى الله عليه وسلم بما كانت عليه أمته و العالم أجمع من حالة عقلية تفهم القرآن والسنة بما ينسجم وطبيعتها وخصائصها.

الفقرآن لا يعمل في حياة البشر بطريقة سحرية بخائية تستلب عقل الإنسان و تستغل واقعه، بل ثُرِكَ هذا التحول في الخصائص العقلية إلى خبرات الإنسان و في أي فترة من الفترات، ففي فترة التحول الأولى – في عهد النبي صلى الله عليه وسلم و بعده – يمكن القول إن خبرات الإنسان المسلم لم تكن تسمح له بإدراك الارتباطات والعلاقات بين الظواهر أو الأشياء، ذلك أن إدراك مثل هذه الارتباطات وال العلاقات يتطلب ملاحظة منتظمة متواصلة و هذه بدورها تتطلب قدرًا من الاستقرار الذي لم يكن متوفراً للإنسان المسلم في بداوته المبكرة⁽⁷⁾.

هذا بالنسبة للتفسير كنموذج، أما بالنسبة للمعارف الأخرى، فالتطور اللاحق على ذلك قد كمن في توجيه الأفذاذ منهم إلى تحصيص هذا الكم المترافق بمنطق التحقق من بعضه كالجرح و التعديل في الأحاديث أو تحديد الأصول لقراءة هذا الكم المترافق كما فعل الشافعي في الرسالة⁽⁸⁾.

لقد حاول الشافعي في الرسالة تبني موقف يتسم بالاتزان بين مدرسة أهل الحديث ومدرسة أهل الرأي، كما أن وثيقته الغراء ترنو إلى التوفيق بين المدرستين⁽⁹⁾، وفي الوقت نفسه مثلت رسالته مفرقاً تأسيسياً في نقل الفقه الإسلامي من إطار الملكة و الجملة إلى إطار الصناعة، إذ وضع القواعد الأصولية التي تضبط عملية الاجتهاد والاستنباط وتحدها بعد أن كانت منتورة ضمناً في الأحكام الفقهية⁽¹⁰⁾، فقد كانت رسالتها مفرقاً تأسيسياً حاسماً في عملية الفهم، واعدة تأسيسها على أساس قواعد أصولية تضبط إنتاجها، و يشكل النص معناه الأصولي مرجعها الأساسي⁽¹¹⁾، حيث قفز بكلمة فهم من مستوى المواجهة اللغوية إلى مستوى المفهوم، مستوى المصطلح العلمي؛ فأسس بذلك لنظرية أصولية تدور أولاً على أصول تتشعب عنها فروع، و ثانياً دراسة أنواع الألفاظ و العبارات من حيث دلالتها على المعاني، لذلك كان الفهم عنده استنباط المعنى من النونط، و قياس الفرع على الأصل هو دوماً فهم في ربط طرف بطرف، و تبرير هذا الربط نوعاً من التبرير عبر التعليل⁽¹²⁾، و هذا ما يجعل العلاقة القائمة بين النونط و المعنى و الفرع والأصل⁽¹³⁾ علاقة تقوم على الانفصال المبدئي والاستقلالية

وليس على الاتصال و هذا ما يقوى فرضية الخصائص العقلية المبنية على استقلالية الظواهر بعضها عن بعض.

والمهم في هذا هو مدى مساهمة هذه النظرة الشافعية -في طريقة مفصلة الظواهر والأفكار- في قوله العقل المسلم و طريقة نشاطه ذلك أن فاعلية هذه النظرة عبر رسالة الشافعي تجاوزت الفقه في حد ذاته إلى تعقيد أصول التفكير الإسلامي و طرق فهم النصوص -الكتاب والسنة- فتحولت صيغة الشافعي التأسيسية لعلم الأصول إلى إطار أساسي يضبط بشكل حاسم عمليات الفهم⁽¹⁴⁾، وهذا ما نلاحظه على أعمال المحدثين بعد الشافعي حيث لا تلح مفاهيم للفهم إلا على كيفية الفهم وكيف تستنبط الأحكام الشرعية.

ولئن كانت تلك الجهود الجبارية المباركة مشكورة و ماجورة، إلا أنها كانت مؤطرة بخصائص عقلية تطورت بمرور السنين، غير أن معالجتها الفكرية لاستنباط الأحكام الشرعية، بقيت مقيدة بالرؤى القائمة على الانفصال والاستقلالية بين اللفظ و المعنى و الأصل والفرع تارة، و بين الرؤى القائمة على التفكير الثنائي التقابلي⁽¹⁵⁾ تارة أخرى.

هذا التقدير هو بالطبع فرضية علمية عامة يمكن أن تسهم بقدر كبير في فهم الخصائص العقلية التي تطور ضمنها الفهم، غير أن هذه الفرضية و غيرها مما سنتبعه استنتاجات أخرى لا تؤدي إلى فهم دقيق للواقع ما لم توسع مدارك الفرضية العلمية نفسها بأبعد ما يشير إليها الواقع الفكري ويدل عليها ما سندرسه في العنصر الثاني لن شاء الله تعالى.

ثانياً: الواقع الفكري للسلف:

يمكن الافتراض أن مبدأ الانفصال والاستقلالية الذي ميز الحالة العقلية المسلمة بصفة خاصة، كان له أصل في البيئة الطبيعية الجغرافية التي عاش ضمنها عرب وسط الجزيرة العربية، الذين كانوا الوعاء البشري الأول للإسلام، فهذه البيئة الصحراوية الصخرية الجرداء حملت معها كل معاني عدم الاستقرار والتقلب عبر الأمكنة، و هذا سبب طبيعي يجعل العربي يرى الظواهر في شكل الكثرة المستقلة أو يدركها على أنها مستقلة وجودياً عن بعضها⁽¹⁶⁾.

وكما يجد مبدأ الانفصال والاستقلالية أصوله في طبيعة تلكم البيئة و التي انعكست على مفاهيمهم للظواهر، يجد كذلك مبدأ آخر موقعه في ذات البيئة ألا و هو مبدأ الجواز⁽¹⁷⁾، فالمبدأ الذي يؤسس وعي سكان هذه البيئة لن يكون السببية بل سيكون الجواز؛ فكل شيء جائز، الاطراد قائم فعلاً و لكن التغير المفاجئ الخارق للعادة ممكن في كل لحظة، على أن هذا المبدأ الأخير الجواز -ليس إلا نتيجة لمبدأ الانفصال كما تكرسه البيئة الصحراوية في وعي سكانها؛ فقلة الأشياء و ندرة الحوادث و انفصال الموجودات بعضها عن بعض، كل ذلك يجعل العلاقة القائمة بين المؤثر و المتأثر تتعكس في وعي سكان الصحراء لا كعلاقة اتصال و تأثير مباشر بل كعلاقة تم عبر مسافة.

وكما يجد الانفصال و الجواز موقعهما اللاشعوري في وعي الرعيل الأول الذي تشكل بالاحتكاك مع البيئة الطبيعية الصحراوية التي وصفناها يمكن أن نجد نشاط و فعالية ذات الوعي موقعه في الواقع الفكري الإسلامي، فإذا عدنا إلى علم أصول الفقه وجدنا أنه أساساً بحث في دلالة النص، ودلالة مقول النص⁽¹⁸⁾، أما البحث في دلالة النص فقوامه عملية استقراء واسعة لأنواع العلاقات التي تقوم بين اللفظ و المعنى⁽¹⁹⁾ في الكتاب و السنة، أو التي تقوم في نظام الخطاب على حسب تعبير الإمام الباقلي⁽²⁰⁾ قَصْد ضبطها وصياغتها و هو ما يسمى في علم الأصول بباب الدلالات، و أما البحث في دلالة مقول النص فإنه يدور على القياس كأصل من الأصول المتفق عليها عموماً، و يدور كذلك على الأصول المختلفة فيها من استحسان و استصحاب...

لكن الشيء الملحوظ أن النشاط الفكري في فهم السلف يكاد يكون وحيد الاتجاه إذ أنه يتوجه عموماً من اللفظ إلى المعنى كما في علم اللغة، صحيح أن الأحكام الشرعية إنما تؤخذ من أدلةها⁽²¹⁾، وأهم هذه الأدلة الشرعية وأصلها جميعاً هو القرآن الكريم، غير أن المحتملين من الأصوليين انساقوا انسياقاً كبيراً مع الاتجاه المؤدي من اللفظ إلى المعنى فجعلوا من الفهم فهماً في اللغة، و في هذا توصل «محمد عابد الجابري» أن النتيجة التي يمكن أن نستخلصها من كتاباتهم انشغالهم الكبير بالمسائل اللغوية على حساب المقصود الشرعية⁽²²⁾؛ لكن المسألة لا تتحتم مثل هذا الإطلاق من الجابري، إذا عرفنا أن الإمام الجوبني كان طالحاً إلى تجريد الأحكام الشرعية الكلية من طابع الظن، بالإضافة إلى مناداته ببراعة المقصود، وهذا ما أشار إليه في كتابه «الغائيّ» حيث قال: «فالأصول التي قدرنا بقاءها كليات مسترسلة لا تعلق لها بالغواص»⁽²³⁾، و قال أيضاً في باب الأمور الكلية والقضايا التكificية «فَأَفْرُضْ أولاً حَالَةً وَأَجْرِي فِيهَا مَقاصِدَ، ثُمَّ أَبْتَنِي عَلَيْهَا قَوَاعِدَ، وَأَضْبِطْهَا بِرَوَابِطٍ وَمَعَادِدٍ، وَأَمْهَدْهَا أَصْوَلاً تَهْدِي إِلَى مَرَاشِدٍ»⁽²⁴⁾.

وقد وجدت هذه الدعوة من صاحب غيات الأم صداتها عند الإمام الغزالى الذي أكتشف مكامن الخطأ في تفكير الأصوليين باتخاذهم اللغة سلطة مرجعية لفهم، واعطائهم الأولوية للحظ على المعنى، حيث يقول: «و إذا أنت أمعنت النظر و اهتديت السبيل عرفت قطعاً أن أكثر الأغالط نشأت من ضلال من طلب المعاني من الألفاظ»⁽²⁵⁾، و قال في موضع آخر من كتابه القيم «المستصنفي»: «فاعلم أن كل من طلب المعاني من الألفاظ ضاع و هلك، و كان كمن استدير الغرب و هو يطلب، ومن قرر المعاني أولاً في عقله ثم أتبع المعاني الألفاظ فقد اهتدى»⁽²⁶⁾.

ولنا أن نسأل لماذا المعاني أولاً؟ لأنك إذا افقدت للمعنى تفقد للفظ الذي تعبّر به عنه - أي عن المعنى - و ضحالة المعنى تحمل الإنسان عبيداً لا يقدر على جواب، و ضحّل المعنى و إن تشدق وأطلق العنوان لجملة من الألفاظ، فكلامه مثل كلام النائم لا صلة بين أجزائه⁽²⁷⁾، ولأن استثمار النص -حسب تعبير الغزالى- انطلاقاً من اللفظ و طرق دلالته على المعنى، كان لابد أن ينتهي إلى استنفاد

جميع الإمكانيات التي تتيحها اللغة وهي إمكانيات محدودة⁽²⁸⁾ ، وبالتالي لا يتم تغطية جميع ما يستجد من تطورات عبر الصور والأجيال.

كما لاحظ ذلك الإمام الشاطئي و هذا ما جعله يقرر في المقدمة الأولى من كتابه القائم المواقفات: «إن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية، و الدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة و ما كان كذلك فهو قطعي»⁽²⁹⁾، أي أن هذا العلم يجب بناؤه على قواعد كلية تستخلص من الأحكام الشرعية الجزئية، لأن يتوقع ضمن حدود معينة لا يتعداها، فقد رهن كثير من الأصوليين الفهم بقيود العلاقة بين اللفظ و المعنى و هي علاقة محدودة مما كان اتساع لسان العرب.

وباستقراء ما طرحة الإمام الغزالى و الإمام الشاطئي يمكننا أن نخلص إلى أن منهج الفهم

تأسس على خاصيتين لزمنها منذ البداية:
الأولى هي الانطلاق من الألفاظ إلى المعنى.

والثانية هي الاهتمام بالجزئيات على حساب الكليات -أي يقدر أكبر من الاهتمام-

ولنا أن نسأل ما هو إطار هذا المنهج؟ لأنه إذا كان المنهج هو الذي يؤسس الإطار، فإن الإطار بدوره هو الذي يكيف هذا المنهج و يعطيه الشكل اللائق به، فهو منزلة الحزام الواقي للمنهج، لكن ليس من السهل تحديد تاريخ ظهور هذا الإطار في فهم السلف إلا باستقراء واسع، و بهذا الأخير يمكن القول إن الذي حدد إطاراً نظرياً للفهم، ومنهجه المعتقد هو الشافعى إذ أنه أصل الأصول و بالتالي كرس التفكير انطلاقاً من أصل، وليست الإشكالية في القول: «تكريس التفكير انطلاقاً من أصل»، ولكن الإشكالية الكبرى هي كيفية التفكير انطلاقاً من هذا الأصل، أو كيفية توظيفه، فإذا عرفنا أن جانب التوظيف يمحور حول العلاقة بين الأصل و الفرع، تبيّن أن الفهم - سواء على مستوى استنباط المعاني من الألفاظ، أو على مستوى القياس و الأدلة المختلفة فيها - هو دوماً بذلك الوسع في ربط طرف بطرف، وتعليق هذا الربط نوعاً من التعليل، استناداً في ذلك على القرينة المستنبطة إما من النص أو من غيره⁽³⁰⁾.

تلك كانت المعلم الرئيسية لفهم صنع التاريخ الإسلامي، مُركزاً مقدماته على العالمية ليخرج المسلم لا من صحراء الجزيرة إلى سهول العالم، ولكن ليخرجه أولاً من سطوح الفكر إلى أعماقها، ومن ظواهر الموجودات و الحركة إلى حقائقها.

و قد عاش المسلمون الأوائل تلك الحقيقة عبر انجذابهم اللغوي للقرآن وقد كان فهمه في كلّيته متاحاً -و إلى حد كبير- و منذ البداية للكثيرين من الصحابة⁽³¹⁾ والتابعين من الذين افتتحوا عليه بكل استعداداتهم غير أنه لم تكن من طبيعة تلكم الفترة الرائعة منهجة الأمور كما هي طبيعة عصرنا، فقد كانت علاقتهم بالحكمة التي يتلقونها أن يمارسوها لأن يمتهنوها، ولا يعود الأمر لنقص فيهم، وإنما يعود لطبيعة مقومات تجربتهم و خصائص تكوينهم العقلي.

لقد تلقى المسلمين القرآن الكريم ضمن مواضع التزول، و بدا لهم أنه يشير عليهم في كل حالة إلى الأسلوب الأمثل لتناولها والتعامل معها، ويرتبط هذا الأسلوب بالكيفية التحويلية التي كان ينزع إليها القرآن في تحويله الترجمي لل المسلم، فهناك مواضع تزول يقابلها تحول تدريجي لل المسلم باتجاه منهجية القرآن ، نتيجة لذلك و على نحو طبيعي جاء فهم المسلم فيها مجزئاً يعطي دلالات الحكمة و لكنه أئي المسلم - لا يحيط بها منهجياً، وفهمه هذا هو فهم عميق في حدود العمق المتاح، و العمق المتاح هو أقصى ما يعطيه التكوين نفسه من استعدادات، و هذه الاستعدادات هي ثمرة نشأة عقلية معينة مرتبطة بأوضاع بيئية محددة و بعلاقات اجتماعية مكيفة على جملة من القواعد⁽³²⁾.

إن الذي يجب أن يكون موضوعاً للفحص و التحليل هو المסלك الذي سلكه العلماء الأوائل في فهمهم لنصوص القرآن الكريم والذي يقوم على الاستنباط، حيث تعامل هؤلاء مع الألفاظ وكأنها منجم للمعاني، فأخذوا يفهمون و ما يستحب لآراء و نظريات جاهزة هي آراء المذهب - سياسياً كان أو عقدياً أو فلسفياً - حتى انتزعوا اللحظة من سياقها لضمّن معنى جاهزاً يمثل رأي المذهب.

وما أن كل عالم و صاحب مذهب كان يطلب المصداقية و المشروعية لآرائه ومذهبه، فإن النقط الواحد يضمن آراء و معانٍ مختلفة من مذاهب متباينة، كان يدعى لها جميعاً أنها المراد من اللفظ حيث يكون الاحتال أن يكون المعنى كذا وكذا، و من هنا تصبح علاقة النقط بالمعنى علاقة جواز واحتال.

ثالثاً: مكامن التوجه نحو النظام القرآني

إذا كان لكل حالة عقلية تاريخية إسقاطاتها الذهنية الخاصة بها على القرآن تبعاً لمبادئها العقلية و أشكال تصورها للوجود، فإن القرآن ثابت ليس على مستوى الكلمة فقط و إنما على مستوى الحرف، و لهذا قابل الله بين البنائية الحرافية للقرآن و موقع النجوم، فلم يقسم سبحانه و تعالى بالنجوم و إنما أقسم مواقعها حيث قال تعالى: ﴿فَلَا أُفْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ﴾ (الواقعة، آية 75). فالاستخدام الإلهي للهادة اللغوية و لأي مادة في الكون يختلف نوعياً عن الاستخدام البشري مع وحدة خصائص المادة، إذ تتحول الكلمة ضمن الاستخدام الإلهي إلى مصطلح دلالي متناهي الدقة⁽³³⁾، يحكمه نظام كليٌّ محكمٌ يكشف نفسه بنفسه، وهو غنيٌّ عن أي علم؛ فالنص القرآني هو النصُّ الوحيدُ الذي تكون علاقته عكسيةً بالباحث، فكلما احترم الباحث النص ومنع نفسه من الجرأة عليه، وابتعد عنه ليطوف حوله من بعيد، كلما منحه النص معرفةً تتناصف عكسياً مع هذا البعد؛ فالنص إذا ظهر لك وهو يتحدث عن الطبيعة مثلاً، فهو يتحدث في حقيقة الأمر عن العقائد وعلم النفس وعن جميع المعارف الأخرى، من خلال اقتراحه بالفاظ النصوص الأخرى التي بدورها تكشف لك المزيد من أسرار النص.

فأماماً معنى النظام القرآني فهو: التأليف الموجود بين حروف وكلمات وآيات وسور القرآن الكريم، من خلال ارتباطات فيها البسط للأدلة، والترتيب للعناصر، والربط بين القضايا، والتتوسيع للمنظومات.

أسباب القول بالنظام القرآني:

أولاً: إن القول بالنظام القرآني هو الطريق الأسلم في هذا العصر لمعرفة القرآن وأسراره، وفتح أبواب معارفه وعلومه، وتجاوز مختلف الطروحات الوضعية، التي تحاول تعطيل الأحكام الشرعية من خلال خططها المختلفة⁽³⁴⁾.

ثانياً: إنه الأسلوب الأسلم الذي يعطي المعنى الحق لثلاثية (القراءة، والتبصر، ثم التدبر)، وتنفيذ أمره تعالى في قوله: ﴿لِقُرْآنٍ﴾ (العلق، آية 01)، وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفَّالَهَا﴾ (محمد، آية 24)، ومعنى الثلاثية سالفة الذكر، تلك المنظومة التصورية التي تبحث عن القرآن الكريم، بالإضافة إلى مضامينها المعرفية الشاوية في القرآن العظيم، مع توظيفاتها التطبيقية التي تعمد على التنزيل المبين.

ثالثاً: عدم التعامل السليم مع القرآن الكريم، هو ما أدى إلى الاختلاف والفرقة؛ فكل منوال نظري يدعى لنفسه الصوابية في فهم القرآن الكريم، فالقول بالنظام، سيخفف من وطأة تلك الصراعات والسجلات التي تؤدي إلى تقسيم الأمة.

ولا يمكن استخراج معاني وحقائق لا تُشَكُّلُ إلى غيرها إلا بالاعتراف بوجود نظام صارم في القرآن، وبالكشف عن هذا النظام، وسيؤدي ذلك إلى نسف العقائد الباطلة، والأحكام الزائفة، والآراء الفاسدة التي جعلت من القرآن ستاراً لها واتخذت من آياته مؤيداً لها.

رابعاً: لا يمكن إبراء ذمة الخلق ما لم يتبغ الشرع الإلهي، ولا يمكنه إتباع هذا الشرع ما لم يعرف ما أمره الله به وما نهاه عنه بصورة قاطعة، كذلك لا يمكنه القطع عند إتباع أيٍ من المذاهب والطرائق، لأنَّه إذا قطع بصحتها فلا يمكنه القطع بصحة أحكام ذلك المذهب وذلك: أولًا لأنَّ فقهاء المذهب الواحد اختلفوا أيضاً فليس هناك حُكْمٌ قاطعٌ في كلِّ أمْرٍ ونبيٍ، وثانياً لأنَّ الفقهاء في كلِّ المذاهب تقريباً -أجمعوا على أنَّ الحكم الاجتهادي هو حُكْمٌ ظَنِّيٌّ لا يقيني⁽³⁵⁾.

وإذن فلا بد من الرجوع إلى القرآن لتصحيح الأحكام والقطع بها، ولا يمكن الوصول إلى القطع إلا بإتباع النظام القرآني، ولا يمكن كشف هذا النظام الداخلي إلا من خلال استيعاب علوم التنزيل وعلوم الترتيل، وعلوم التدوين، وعلوم التأويل، وكذا علوم التدليل.

خامسًا: إن هناك دعاوى كثيرةً لمنكري سماوية القرآن، ومنها إنكار كونه كلاماً معجزاً ومنها الادعاء بتناقض آياته بعضها بعض، أو القول بتاريخيته تارةً أو تاريخينته تارةً أخرى، وهي دعاوى مستقرةً إلى اليوم بسبب ضعف الردود وهشاشتها، ولا سبيل إلى قطع دابر تلك الدعاوى من جذورها إلا سبيل

الكشف عن إعجاز القرآن وإظهار نظامه الداخلي، فتقوت تلك الإدعاءات في مدها تلقائياً ويعترف الناس بعجزهم عن إدراك حدود النظام القرآني.

بـ-مبادئ النظام القرآني:

لها النظام أسسٌ نظريةٌ هي بمثابة المبادئ الأولى له؛ فهي مثل البديهيات في العلوم الإسلامية الأخرى، ويمكن تلخيص هذه المبادئ الأولية في عناوين رئيسية، هي:

المبدأ الأول: عظمة الخالق في كتابه بخلوه من أوجه الخطأ

فالله تعالى عظيم في كلامه كما هو عظيم في خلقه، فما الفارق بين الكلام والخلق؟ فكما لا يرى الإنسان في خلق الرحمن من تفاوت وقصور، فكذلك كلامه تعالى يخلو من ذلك⁽³⁶⁾، إن في سورة أو آياته، حروفه أو كلماته، من ناحية السياقات والمقامات.

المبدأ الثاني: نسبية وقصور العلم الإنساني

يؤمن هذا النظام أن الإنسان قاصرٌ عن الإحاطة بكلام الخالق قصوراً دائماً، ومعنى ذلك أنه مهما بلغ من المعرفة بالقرآن فسيظل محتاجاً إلى النظر فيه والتفكير في شأنه⁽³⁷⁾. وللتوضيح ذلك: إن المتكلّم إذا تكلّم عن شيءٍ ما فقد تكلّم ضمّيناً عن نفسه أيضاً، ولما كانت معرفة الله لا نهاية، فتبقي معرفة كلامه لا نهاية أيضاً.

وإذا كان ذلك يبدو مجرّد أمرٍ منطقيٍّ وحسب فإنَّ كشف النظام القرآني سيجعل القارئ على ثقةٍ من صحة هذا الأمر عملياً سواءً كان بحثه عن القرآن تأسيساً، أو عمله في القرآن تفصيلاً، أو استعماله للقرآن العظيم توظيفاً.

المبدأ الثالث: اختلاف الكلام الإلهي عن الكلام البشري

كانت المزاعم قدّعاً أنَّ محمداً هو من جاء بالقرآن الكريم، فكان الرد على تلك الإدعاءات قد اضطُلع به عدول هذه الأمة، أما اليوم في عصر العلم والعلمية، والحداثة وما بعدها، فـكما نحن المدعى أدهى وأمر؛ فها هو أركون ينطلق من ملاحظة منهجة بخصوص التعامل السائد مع النص القرآني، فهو يعتبر أن المسلمين يستهلكون القرآن في حياتهم اليومية، ولا يخضعونه للدراسة والتفحص الأنساني⁽³⁸⁾، ويشرح أهمية الدرس اللساني بقوله: "إن التحليل السيميائي يقدم لنا فرصة ذهبية لكي نمارس تدريباً منهجاً ممتازاً، يهدف إلى فهم كل المستويات اللغوية التي يتشكل المعنى (أو يتولد) من خلالها، وهذه الخطوة منهجة تمتلك أيضاً رهانات ابستمولوجية"⁽³⁹⁾، فهي تتيح لنا... أن نترك مسافة نقديّة فكريّة بيننا وبين الخطاب القرآني⁽⁴⁰⁾، ومن بين النتائج التي نجنيها من خلال هذه القراءة الانفعال الروحي والجمال الأخلاقي ومتاعة النص المفروء واكتشاف قيم الحق والخير والجمال⁽⁴¹⁾. حقاً إنه لأمر عجائب، وكأنَّ الكلام الإلهي مثل الكلام البشري، وهذا قصور في النظر بيانه كالتالي:

أولاً: إن الغاية التي سعى إليها أركون هي غاية مفاهيمية تصورية، لا مفاهيم منفهمة، تتعلق من اللغو القرآني ومن نظامه، فهو لا يبحث عن المعنى، إنما هدف البحث عن التصور.

ثانياً: إن الخطاب القرآني عنده ليس جزءاً من النظام القرآني كله، فهو ليس متّسقاً ولا منسجماً بعضه مع بعض، وهذا ما ينافي وحدة الخطاب التي لا يجحدها إلا مكابر⁽⁴²⁾.

ثالثاً: كل معنى قرآني لا بد أن يتصل بخاصية الافتراض في مجال النظام، وتقوم هذه الخاصية في كون مدلول المفهوم كما تبين سابقاً ينبغي أن يفهم من لفظه المستعمل له على مقتضى الاتتساب إلى مجال هذا النظام القرآني، ولا سبيل لجعل اللغو يحمل هذا الاتتساب النطوي إلا بحفظ سياقاته ومقاماته.

المبدأ الرابع: بيان القرآن ووضوحيه

يؤمن النظام بأن القرآن مبینٌ لكل شيءٍ ومبينٌ لذاته⁽⁴³⁾؛ فأما كونه تبياناً لكل شيءٍ معلومٍ من النص القرآني نفسه: ﴿وَتَرَلَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ **النحل 89**

ومع ذلك فهو يطبق قواعده على الآية ليبرهن أن المقصود بـ(كل شيء) فيها هو (كل شيء) فعلاً، وليس كما قال بعض المفسرين من أنه للبالغة بحسب الكيفية لا الكمية من أمور الدين⁽⁴⁴⁾.

وأما كونه مبینٌ لذاته فيعتمد على ثلاثة أساسٍ هي:

الأساس الأول: إن اللغة القرآنية هي التي ورثت نظامه صفة البيان، فكل شيءٍ نزلت عليه هذه الصور والرموز يصير متشكلاً على وفقها، فكل حرفٍ من هذا النظام هو في حقيقته كنوزاً رمزية، دالة على

حقيقة معينة، فإن تألفت تلك الحروف كانت كالشفرة الإلهية أُبرقها إلى رسوله ﷺ الذي عنده مفتاحها⁽⁴⁵⁾، وكل كلمةٍ من هذا النظام تستحق في ذاتها وصفاً أو أوصافاً حتى ولو كانت خارج تركيبه، ومن هذا المنطلق عدت المدارك الحسية مدارك فاصرة على بلوغ تلك المأرب، لاختلاف طبيعة تلك الأصول المحكومة بالقداسة، مع طبيعة المدارك المحكومة بالحسية، "لأنه كما أن الأحكام المفصلة في جموع القرآن قد ترتسم في سورة إنجلا، وقد تتمثل سورة طويلة في قصيدة إشارة، وقد تندحر سورة قصيرة في آية رمزاً، وقد تندفع آية في كلام واحد تلويناً، وقد يتداخل كلام في كلمة تلميحاً.." ⁽⁴⁶⁾.

الأساس الثاني: وردت في النصوص القرآنية صفةُ التبيين على مستوياتٍ منها:

أنه (تبيانٌ لكل شيءٍ) قال الله تعالى: ﴿وَلَكُنْ جَعْلَنَا نُورًا نَهْدِي بِهِ مِنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ **الشورى، آية 52.**

أنه (قرآنٌ مبینٌ) أي مبینٌ بنفسه.

وهو على مستوى الآيات (آياتٌ ببناتٍ) أي بنفسها.

وكل تلك المستويات سواء على مستوى القرآن، أو على مستوى آياته، تدلّ على سريان النظام الحكم في جميع الأجزاء، بداية بالحرف ونهاية بالسورة.

الأساس الثالث: إن المسلمين قد أجمعوا وأقرّوا للقرآن اتصافه بصفتين كان قد وصف هو بها نفسه، الأولى أنه كتاب للهداية والثانية أنه كتاب مُعجزٌ.

واجتذاع الصفتين يحتم أن يكون مبيّناً لذاته، بل انفراد كليٍّ منها يحتم ذلك، إذ لو كان مُبيّناً لفقد القدرة على الهدایة، فلا بد أن يكون (مبيّناً) وآياته (بيّنات)، وإذا لم يكن مبيّناً لذاته كان خلواً من أي نظامٍ فيسقط الإعجاز، إذ أن فاقد النظام لا يكون مُعجزاً قال الله تعالى: ﴿وَلَكُنْ جَعَلْنَا نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءْ مِنْ عِبَادِنَا﴾ «الشورى»، آية 52

فالقرآن الكريم مثل النور، يمكنك أن ترى به الحقائق، فهو مرئٍ بذاته لا يحتاج إلى وسيلة لرؤيته، لأنه مبين لنفسه ومبين لغيره.

وكلّ مستويات البيان والتبيين -كما ذكر سابقاً- كما جاء ذكرها في القرآن الكريم، سواء على مستوى الكل القرآني أو على مستوى آياته، تدلّ على سريان النظام الحكم في نظمه، لأن إعجازه لا يرتد إلى مواضع اللغة فقط، بل يرتد إلى جانب ذلك -إلى المقدرة الخاصة للمتكلّم- وهو المولى عز وجل في هذه الحالة -على صياغة اللغة واعادة تشكيلها.

ستتحمل هذه الدعوة لمعرفة الواقع، وتلك المهمة لاكتشاف النظام القرآني، وعيارياً يرقى على كل المظاهر الحضارية الراهنة في علاقات الإنسان بالمواضيع الكونية.

فما في العالم كله اليوم من منجزات حضارية، ليس سوى مقدمة لما سيأتي به الله على يد الحضارة الإسلامية الجديدة، التي تولد إنساناً لا ينظر إلى الماضي، ولكن يتطلع إلى المستقبل بمقومات جديدة ورؤى جديدة، وضمن منهجية كونية شاملة يجمع فيها بين القراءة بالله والقراءة بالقلم، وينفتح بكل قواه الإبداعية على حركة الحياة.

ولادة هذا الإنسان لا تأتي محكومة بمنهجية الصراع والأفق الضيق الذي يختزل الإنسان ما بين حدي الميلاد والموت، وإنما تأتي محكومة بمقاصد الحق والسلام، بمقاصد العدل والمساواة والحرية، هذه المقاصد تجعل من ولادة هذا الإنسان ولادة متشعة الأبعاد، ولادة قوية كقوة الكتاب نفسه، فهو ليس مجرد تحدي إسلامي، وإنما هو بعث عالمي سيظهره الله على العالم كله، وتفجير لكافة الإمكانيات المتينة في عقل هذه الأمة عبر تفاعله مع الوحي والواقع.

الخلاصة:

الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات وبعد:

فلم يكن في نيتنا الذهاب بهذه الورقات إلى أكثر من تصور متواضع للمفارقة الإعجازية بين النظام القرآني والوعي العربي، وقد فرقنا في هذا المجال بما استطعنا القيام به، والآن وقد قمت كتابة هذا البحث، نوجز في خاتمه أهم النتائج العامة له.

- 1- فهم المسلم القرآن في تلك الحقبة التاريخية ضمن خصائص تكوينه، لذلك لم يأت القرآن الكريم مكرساً لمثل تلك المفاهيم و الحالات العقلية.
- 2- إن منهج الفهم عند السلف رضي الله عنهم أجمعين تأسس على خاصيتين لازمتاه منذ البداية؛ الأولى هي الانطلاق من الألفاظ إلى المعاني، والثانية هي اهتمام أكبر بالجزئيات على حساب الكليات.
- 3- تكريس التفكير انتلاقاً من أصل هو منهج السلف في التعامل مع القرآن الكريم، ومهما يكن من أمر فهو محاولة لربط طرف بآخر، وتعليل ذلك الربط بنوع من التعليل.
- 4- اكتشاف المنهج القرآني هو البديل لختلف الطروحات التأويلية التي انسجمت مع زمانها في التفكير، حيث يعتمد ذلك المنهج على رباعية تشكل إطاراً لذلك المنهج.

قائمة المصادر والمراجع:

1) الألوسي، روح المعاني، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، دت ط)).

- (2) باروت محمد جمال، الريسوني أحمد، الاجتهد (النص، الواقع، المصلحة)، (دار الفكر، دمشق ط 1، 1420هـ-2000م).
- (3) باقر الصدر محمد، المدرسة القرآنية، (دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط 2، 1401هـ-1981م).
- (4) الباقلياني، التقرير والإرشاد، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 1، 1418هـ-1998م).
- (5) بديع الزمان النورسي، إشارات الإعجاز في مظان الإعجاز، (تحقيق: إحسان قاسم الصالحي، شركة سوزلر، القاهرة، ط 3، 2002م).
- (6) تيزيني طيب، البوطي محمد سعيد رمضان، الإسلام و العصر تحديات و آفاق، (دار الفكر، دمشق، ط 2، 1420هـ-1999م).
- (7) جميل صليبا: المعجم الفلسفى، دار الكتاب اللبناني، بيروت، (د.ط)، 1982م.
- (8) جودت سعيد، أقرأ و ريك الأكم، (المطبعة العربية، غردية، ط 1، 1990م).
- (9) الجوني عبد الملك، الغياثي، (ت/عبد العظيم الدبيب، مكتبة إمام الحرمين 2، ط 2، 1401هـ).
- (10) حاج حمد، العالمية الإسلامية الثانية، (المعهد العالمي للتفكير الإسلامي، دار ابن حزم، بيروت، 1416هـ-1996م).
- (11) حاج حمد، معرفة القرآن، منهجية www.uofislam.hostme.com/uofislam/behoth/behoth_quran/27/a1.
- (12) ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد، المقدمة، (تصحيح و فهرسة أبو عبد الله السعيد المتداولة، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط 2، 1417هـ-1996م).
- (13) الدريري محمد فتحي، دراسات و بحوث في الفكر الإسلامي المعاصر، (دار قتبة للطباعة، بيروت، ط 1، 1408هـ-1988م).
- (14) ابن رشد أبو الوليد، فصل المقال و تقرير ما بين الشريعة و الحكمة من الاتصال، الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة فلسفة ابن رشد، (ت/ لجنة إحياء التراث العربي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط 1، 1402هـ-1982م).
- (15) الرحيلي وهبة، أصول الفقه الإسلامي، (دار الفكر، سوريا، ط 1، 1406هـ-1986م).
- (16) السرخسي، أصول السرخسي، (ت/ أبو الوفا الأفغاني، دار المعرفة، بيروت، (د، ت، ط)).
- (17) السواح فراس، مغامرة العقل الأولى، (منشورات دار علاء الدين، بيروت، ط 12، 2000م).

- (18) الشاطبي، المواقف في أصول الشريعة، (دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ت.ط)).
- (19) الطبرى، جامع البيان، (دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1412هـ-1992م).
- (20) طه عبد الرحمن، روح الحداثة المدخل إلى تأسيس الحداثة الإسلامية، (المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، ط 1: 2006).
- (21) العبيدي خالد فائق، المنظار الهندي للقرآن الكريم، (دار المسيرة، عمان، ط 1، 1422هـ-2001م).
- (22) الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، (دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1409هـ-1988م).
- (23) الغزالى، المستصنفى في علم الأصول، (ت / محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 1، 1417هـ-1997م).
- (24) محمد أدبى صالح، تفسير النصوص، (المكتب الإسلامي، بيروت، ط 4، 1413هـ-1993م).
- (25) محمد حسين سلامة، الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم، (دار الآفاق العربية، القاهرة، ط 1، 1423هـ-2002م).
- (26) محمد عابد الجابرى، بنية العقل العربى، (دراسة تحليلية نقدية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1996م).
- (27) محمد أركون: القرآن من التفسير الموروث إلى تحليل الخطاب الديينى، ترجمة هاشم صالح، دار الطليعة، بيروت، ط 2، 2005م.
- (28) محمد أركون: الفكر الأصولي واستحالة التأصيل، ترجمة القاسم صالح، دار الساقى، بيروت، ط 2، 2002م.
- (29) محمد أركون: الفكر الإسلامي نقد واجتهاد، تر: هاشم صالح، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1993م.

Gilmore George William, The Animistic Stage of culture-The case, (30

- www.blackmask.com.

الهوامش

- 1- فراس السواح، **مقامرة العقل الأولى**، منشورات دار علاء الدين، بيروت، ط.12، 2000م)، ص.10.
- 2- Gilmore George William, The Animistic Stage of culture-The case-, www.blackmask.com.
- 3- طيب تيزيني ، محمد سعيد رمضان البوطي، **الإسلام والعصر تحديات وآفاق**، (دار الفكر، دمشق، ط.2، 1420هـ-1999م)، ص .102
- 4- محمد باقر الصدر، **المدرسة القرآنية**، (دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط.2، 1401هـ-1981م)، ص 11 .
- 5- محمد حرب الطري، **جامع البيان**، (دار الكتب العلمية، بيروت، ط.1، 1412هـ-1992م)، 1/89.
- 6- مثال مصطلحي الفهم والاجتهد.
- 7- محمد أبو القاسم حاج حمد، **العالمية الإسلامية الثانية**. (المعهد العالي للفكر الإسلامي، دار ابن حزم، بيروت، 1416هـ 1996م) ، 2/487 .
- 8- المصدر نفسه، 1/88.
- 9- عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون، **المقدمة**، (تصحيح وفهرسة أبو عبد الله السعید المندوه، مؤسسة الكتب المقاافية، بيروت، ط 2 ، 1417هـ-1996م) ، 2/123 .
- 10- محمد جمال باروت ، أحمد الريسوني، **الاجتهد (النص، الواقع، المصلحة)**، (دار الفكر، دمشق ط.1، 1420هـ-2000م)، ص 76 .77
- 11- محمد جمال باروت ، أحمد الريسوني، **الاجتهد (النص، الواقع، المصلحة)**، ص 76-77 .
- 12- محمد عابد الجابري ، **بنية العقل العربي**، (دراسة تحليلية نقدية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1996م)، ص 22، 171.
- 13- يظن الباحث أن هذه التصنيفات (اللفظ، المعنى، الفرع، الأصل) ضرورية للامساك بشتات الموضوع و السيطرة عليه و عرضه عرضا منظما وأخحا.
- 14- محمد جمال باروت، **المرجع السابق**، ص 76-77
- 15- التفكير الثنائي التقليبي هو تفكير جاء بعد التفكير التجزئي و من أهم مميزاته اكتشافه للعلاقة بين الظاهرات في شكل قوانين جزئية أولية لا ترقى لتكون نظريات يجمعها نظام معين ينظر: حاج حمد، **منهجية القرآن المعرفة**. www.uofislam.hostme.com/uofislam/behoth/behoth_quran/27/a19.
- 16- السواح، **مقامرة العقل الأولى** ، ص.10.
- 17- المجاز يعني: «أن العالم يجتمع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه حتى يكون من الجائز مثلاً أصغر مما هو وأكبر مما هو» أبو الوليد ابن رشد، **فلسفة ابن رشد**، 1-فصل المقال و تقرير ما بين الشرعية والحكمة من الاصبال، 2-الكشف عن مناهج الأئلة في عقائد الملة، (ت/ لجنة إحياء التراث العربي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط.1، 1402هـ-1982م)، ص 55.
- 18- محمد فتحي البريسي، **دراسات و بحوث في الفكر الإسلامي المعاصر**، (دار قتبة للطباعة، بيروت، ط.1، 1408هـ-1988م)، .247/1
- 19- الجابري، **بنية العقل العربي**، ص 56
- 20- الباقلاني، **التقريب والإرشاد**، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.1، 1418هـ-1998م)، 1/330.
- 21- على خلاف بين الأصوليين و الفقهاء في مفهوم الحكم، فالحكم عند الأصوليين هو النصوص نفسها و عند الفقهاء هو الآخر الذي تقتضيه النصوص الشرعية، ينظر وهبة الزحيلي، **أصول الفقه الإسلامي**، (دار الفكر، سوريا، ط.1، 1406هـ-1986م)، 1/41.

- 22- الجابري، المراجع السابق، ص 105
- 23- عبد الملك الجوني، الغياني، (ت/عبد العظيم الدبي卜، مكتبة إمام الحرمين، ط 2، 1401هـ)، ص 467.
- 24- المصدر نفسه، ص 476.
- 25- الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، (دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1409هـ-1988م)، ص 15.
- 26- الغزالى، المستصنف في علم الأصول، (ت/ محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 1، 1417هـ-1997م)، ص 62.
- 27- سعيد جودت، إقرأ وRick الأكرم، (المطبعة العربية، عزدية، ط 1، 1990م)، ص 58.
- 28- باقر الصدر، المدرسة القرآنية، ص 23.
- 29- أبو إسحاق الشاطئي، المواقف في أصول الشريعة، (دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ط.)), 1/19.
- 30- أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي، أصول السرخسي، (ت/ أبو الوفا الأفغاني، دار المعرفة، بيروت، (د.ط.)), 1/164 و ما بعدها، في تقسيمات اللفظ بحسب دلالته على المعنى وهذا بحسب ظهور المعنى و خفايه و مراتب الظهور و الخفاء.
- 31- كأبي بكر الصديق و عمر بن الخطاب واجهتاها.
- 32- حاج حمد، العالمية الثانية، 2/169-168.
- 33- حاج حمد، منهجية القرآن المعرفية، ص 62.
- 34- طه عبد الرحمن، روح الحداثة المدخل إلى تأسيس الحداثة الإسلامية، (المؤشر الشفاف العربي، الدار البيضاء، ط 1: 2006)، ص 85-75.
- 35- محمد أديب صالح، تفسير المصوص، (المكتب الإسلامي، بيروت، ط 4، 1413هـ-1993م)، 1/89.
- 36- الطبرى، جامع البيان، 1/28.
- 37- محمد حسين سلامة، الإعجاز الملاوي في القرآن الكريم، (دار الأفاق العربية، القاهرة، ط 1، 1423هـ-2002م)، ص 11.
- 38- أركون محمد: الفكر الإسلامي شد واجهاد، ص 89.
- 39- الاستيولوجيا لفظ مركب من لفظين: أحدهما ابستيم(a) وهو النظرية أو الدراسة، فمعنى الاستيولوجيا إذن نظرية العلوم أو فلسفة العلوم، أي دراسة مبادئ العلوم وفرضياتها ونتائجها، دراسة انتقادية توصل إلى إبراز أصلها المنطقي، وقيمتها الموضوعية، ينظر: جميل صليب: المعجم الفلسفى، 1/33.
- 40- أركون محمد: القرآن من التفسير المرووث إلى تخيل الخطاب الدييني، ترجمة هاشم صالح، دار الطليعة، بيروت، ط 2، 2005، ص 35.
- 41- أركون محمد: الفكر الأصولى واستحالة التأصيل، ترجمة القاسم صالح، دار الساقى، بيروت، ط 2، 2002م، ص 62.
- 42- خالد فائق العيدى، المظار الهندسى للقرآن الكريم، (دار المسيرة، عمان، ط 1، 1422هـ-2001م)، ص 99.
- 43- الطبرى، جامع البيان، 1/29.
- 44- الألوسي، روح المعانى، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ط.)), 14/215.
- 45- بياع الزمان النورسى: إشارات الإعجاز فى مطان الإعجاز، (تحقيق: إحسان قاسم الصالحي، شركة سوزل، القاهرة، ط 3، 2002م)، ص 43.
- 46- المرجع نفسه، ص 43.